

# NEWS Rai

Anno LVIII n. 48  
11 ottobre 2016

[www.ufficiostampa.rai.it](http://www.ufficiostampa.rai.it)

VIALE MAZZINI 14 - 00195 ROMA



@Raiofficialnews



facebook.com/RaiUfficioStampa

**Notiziario della Rai Radiotelevisione Italiana**

Direttore Responsabile: Fabrizio Casinelli - Quotidiano - Spedizione in abbonamento postale gruppo 1° (70%) - Registrazione al tribunale civile di Roma n. 11713 del 19.8.1967

• **BRACCIALETTI ROSSI 3** •

OTTO EPISODI, IN ONDA SU RAI1 DA DOMENICA 16 OTTOBRE



## LA STORIA

### • BRACCIALETTI ROSSI 3 •

**T**ornano le emozionanti e commoventi storie del gruppo di ragazzi che, uniti dall'amicizia e dal coraggio, affrontano insieme la malattia, il disagio e il dolore trovando l'uno nell'altro lo stimolo per andare avanti, affermare la grande voglia di vivere e trovare un senso anche dietro le perdite più atroci.

Otto attesissime prime serate in onda da domenica 16 ottobre su Rai1.

Braccialetti Rossi3 è una coproduzione Rai Fiction- Palomar, in collaborazione con Big Bang Media, prodotta da Carlo Degli Esposti e Nicola Serra con Max Gusberti. La regia è di Giacomo Campiotti che firma la sceneggiatura insieme a Sandro Petraglia con la collaborazione di Fidel Signorile e Leonardo Marini. Con Aurora Ruffino (Cris, la ragazza), Carmine Buschini (Leo, il leader), Brando Pacitto (Vale, il vice-leader), Mirko Trovato (Davide, il bello), Pio Luigi Piscicelli (Toni, il furbo), Cloe Romagnoli (Flam), Denise Tantucci (Nina), Daniel Lorenz Alviar Tenorio (Chicco) e Lorenzo Guidi (Rocco, l'imprescindibile). Accanto allo storico gruppo di Braccialetti rossi troveremo in questa terza stagione le new entry Nicolò Bertone (Bobo), Maria Melandri (Margi) e Silvia Mazzieri (Bella). Nel cast tra i nuovi arrivi anche Cecilia Dazzi, Luca Ward, Sara Lazzaro, Antonietta Bello, Francesca Chillemi, Giorgio Marchesi, Stefano Venturi, Lucia Mascino, Maurizio Donadoni, Manela Micoli, Fabrizia Sacchi e Alberto Molinari.

Una storia semplice e speciale, profonda e forte, come la vita. Dalle corsie di un ospedale le nuove toccanti vicende di un gruppo di ragazzi inseparabili che, nonostante la malattia, ridono, giocano, piangono e si emozionano, come solo i giovani sanno fare. Una fiction che unisce il grande romanzo di formazione, la commedia agrodolce del quotidiano e le fresche venature del "teen drama", basata sulla serie di TV 3 Televisio De Catalunya "Polseres Vermelles" creata da Albert Espinosa e Pau Freixas.

È passato un mese da quella "fuga sull'isola" nella quale Leo, vinto dall'amore di Cris e di tutti i Braccialetti, ha deciso di non cedere alla disperazione e di continuare a lottare contro il proprio male, malgrado quel terribile 8% di possibilità al quale è appesa la sua vita.

È passato un mese... ma Leo e Cris non sono ancora tornati. Sono ancora là sull'isola, felici nella bellissima casetta del faro. Per loro quelle ultime settimane sono state, più che una vacanza, un miracoloso intervallo di paradiso, in cui hanno potuto dedicarsi interamente a se stessi e al loro amore, lontani dalla paura e dal dolore. Non vorrebbero più andarsene, ma questa "bolla" di gioia purtroppo non può durare oltre: il tumore di Leo non si è fermato e ne affiorano chiari segni. Pur a malincuore, fanno ritorno all'ospedale. Leo deve ricominciare il suo quotidiano duello con la morte, e dovrà raccogliere tutta la sua forza, perché questa volta la lotta sarà più dura che mai. E insieme al suo cancro Leo dovrà affrontare anche qualcos'altro: un doloroso mistero del suo passato, del quale era sempre stato ignaro o dal quale in un certo senso si era sempre inconsapevolmente protetto. Ma c'è un'altra novità che travolgerà la vita di Leo e Cris... Lei è solo una ragazza che ha appena finito il liceo, con una famiglia tutt'altro che amorevole e comprensiva alle spalle, e lui... non sa neppure se riuscirà a cavarsela. Come faranno a fare fronte a tutto questo?

Insieme a Leo e Cris ritroveremo anche gli altri Braccialetti, con le loro storie.

C'è Vale... per fortuna per lui il cancro è sempre più un pallido ricordo, ma in qualche maniera la malattia lo ha segnato, lo ha reso diverso dai suoi coetanei, e per lui riacclimatarsi alla "vita normale" continua a essere un'impresa tutt'altro che facile. Dovrà ritrovare la sua vecchia forza di volontà e il suo coraggio, riscoprirsi capace anche di ciò di cui si credeva non più capace. E dovrà riuscire a non perdere Bella, a fare in modo che tutto ciò che li divide e li allontana non abbia il sopravvento. C'è Nina... il suo tumore, purtroppo, pare meno semplice da curare del previsto. La Lisandri le assicura che non c'è da allarmarsi, devono solo procedere con le terapie. Ma per la ragazza è un brutto colpo. La sua maschera ingenuamente altera e un po' misteriosa di femme

fatale in erba, dietro la quale si è difesa dal momento in cui è entrata in ospedale, comincia a farsi più sottile e a cadere pezzo per pezzo. E non solo per la persistenza della malattia, ma anche perché presto torneranno ad affacciarsi i suoi genitori, che aveva voluto tenere lontani in ogni modo, senza mai informarli del proprio stato di salute e del proprio ricovero. Genitori che indubbiamente ama, ma coi quali ha sempre avuto un rapporto complicato e irrisolto. Anche Flam è ancora in ospedale, i dottori non hanno rinunciato a trovare una soluzione alla sua cecità. Ma più che al suo problema clinico, col quale convive serenamente da sempre, la bambina pensa a Chicco, che viene dimesso. Flam è assai triste, l'amico le mancherà davvero. Ma Flam non rischia certo di rimanere sola, anche perché una nuova persona sta per entrare nella sua vita: Margherita, una ragazza un po' più grande di lei, che non aveva mai conosciuto, e con la quale scoprirà un sorprendente legame.

E Toni? Toni è sempre il nostro Toni, tutto concentrato nella missione di diventare il miglior portantino del pianeta. E sicuramente ci riuscirà. Ma nella vita non c'è solo il lavoro. Il Furbo, malgrado la sua patologica timidezza, dovrà fare i conti con l'amore... quell'amore che aveva scoccato un primo dardo proprio nella notte della festa sull'isola. Oltre ai nostri beniamini incontreremo anche alcuni nuovi amici. Come Bobo, un ragazzo intelligentissimo, all'apparenza un po' misantropo e assai arrogante, ma questa spigolosità non è che la naturale autodifesa di chi da tempo è costretto a convivere con un cuore malato, che gli preclude praticamente tutto ciò di cui è fatta la vita dei suoi coetanei. E... naturalmente non può mancare Davide, il nostro angelo dalla faccia-da-schiaffi. Continuare a stare sulla Terra, in mezzo ai vecchi amici, vigilare su di loro e fare di tanto in tanto due chiacchiere con Toni, davvero non gli dispiace. Però... se da lassù ancora lo lasciano là tranquillo, qual è il motivo? Qual è la sua missione? Ma soprattutto: quanto ancora potrà rimanere? Potrà accompagnare i suoi amici nel corso di questi giorni, che saranno così intensi e fatali per il destino di ciascuno di loro?

# NOTE DI REGIA



Non avrei mai pensato di poter lavorare per tre anni ad una stessa serie... Ma i Braccialetti sono una cosa molto, molto speciale (e non solo per me)... e quindi eccomi qui. Penso che questa nuova terza serie sia molto vitale e che abbia una freschezza e una profondità anche maggiore delle serie precedenti. Le "radici" dei nostri protagonisti sono così potenti che in qualche modo la continuazione della loro storia si è scritta da sola. Sono diventati più grandi, più consapevoli e hanno altri strumenti per combattere le loro battaglie, piccole o enormi.

Mi sento di promettere allo spettatore delle nuove storie emozionanti e commoventi. Guidati come sempre dai valori che i Braccialetti riconoscono, come l'amicizia, il coraggio, la solidarietà e dalla ricerca di una visione originale, che cerchi di trovare un senso anche dietro ai dolori e alle perdite più atroci.

In questa serie assisteremo alla battaglia finale di

Leo contro il lato oscuro della Forza. Il suo coraggio e la sua instancabile positività questa volta sono veramente messi alla prova. Nella sua lotta per la guarigione si troverà a dover anche affrontare dei fantasmi del suo passato. Degli avvenimenti dolorosi della sua infanzia riaffioreranno prepotentemente e lo costringeranno ad una vera e propria indagine che lo porterà a scontrarsi con un personaggio oscuro la cui esistenza è intrecciata alla sua. Accanto a lui c'è Cris che la vita ha messo davanti a prove dolorose: il conflitto con la famiglia, l'Amore profondo per un ragazzo malato senza prospettiva di futuro, la coraggiosa scelta di cambiare la propria vita... La storia di Flam avrà un'evoluzione inaspettata. La ricerca di un donatore di staminali a lei compatibile innescherà una reazione a catena che porterà ad una verità nascosta. E la verità porta sempre ad una sorta di guarigione, in questo caso nel seno della sua famiglia, dove vengono alla

luce rapporti falsi e grandi rimozioni. I genitori di Nina scopriranno la malattia della figlia e la loro storia sarà struggente e profonda.

Vale cercherà di rinnovare la sua vita "fuori" e troverà un amore a cui dovrà far comprendere il senso dell'amicizia tra i Braccialetti.

Accanto ai dottori Lisandri, Alfredi e dott. Carlo e ai ragazzi Toni, Davide, Rocco, Chicco, entreranno nella storia nuovi personaggi. Come Bobo, un ragazzo gravemente malato di cuore che ha un rapporto molto stretto e conflittuale con la sua mamma, una ragazza madre inadeguata e un po' naive (Francesca Chillemi). Bobo sarà preso in cura da un nuovo cardiologo (Giorgio Marchesi).

Come sempre il mio lavoro sul set è stato soprattutto al servizio dei giovani attori. Per aiutarli a non recitare, ma ad essere se stessi cercando la verità spiazzante dei loro personaggi. E aiutando gli attori adulti a "sintonizzarsi" con il mondo dei Braccialetti. Quest'anno la serie si arricchisce di nuove location e più esterni che danno respiro alle scene più dure dell'ospedale.

Ancora una volta abbiamo camminato sul filo del rasoio cercando di realizzare un film che faccia sorridere ma anche pensare e commuovere. Parlare di valori, senza retorica. Raccontare la malattia in un film pieno di vita...

**Giacomo Campiotti**



# • "I BRACCIALETTI ROSSI" •

## CARMINE BUSCHINI nel ruolo di LEO, il Leader

Sull'isola, grazie ai Braccialetti, Leo alla fine ha deciso di non arrendersi, di continuare a lottare contro la sua terribile malattia. Ma ora è il momento di tornare all'ospedale e Leo sa che questa sarà la lotta più dura di sempre. Vorrebbe essere forte, come sempre, e saper dare speranza a sé, a Cris, agli altri... ma il suo è un tumore che non perdona, è come una bomba a orologeria che sta lì, nel suo cervello. Leo ha solo l'8% di possibilità di sopravvivere; sembra niente, eppure è tutto ciò che ha. Vuole combattere, ma sa che presto potrebbe doversi preparare a salutare la vita. Forse è per questo che il passato torna a trovarlo con una strana insistenza in questi giorni: in particolare il ricordo dell'amatissima madre, malata e morta in quello stesso ospedale quando lui era ancora piccolo. Ma il passato non è soltanto il nastro che riavvolge una vita nel momento in cui comincia a guardare la morte dritta negli occhi; questo passato porta con sé un mistero. Un segreto che Leo, pur con dolore e paura, non potrà fare a meno di scoprire. E non c'è solo il passato a recare sorprese: pochi giorni dopo il ritorno dall'isola, Cris ha una notizia davvero inaspettata...



## AURORA RUFFINO nel ruolo di CRIS, la Ragazza



Al ritorno dall'isola, Cris vuole solo pensare a Leo, sostenerlo e aiutarlo in questa estrema e decisiva battaglia contro il cancro. Cris sa di non essere altro che una ragazza che ha appena finito il liceo, di non avere nulla di ciò che serve per dare sicurezza e stabilità a Leo e alle grandi novità che dovrà affrontare. Inoltre, se i rapporti con la sua famiglia sono sempre stati tutt'altro che rosei, le sue scelte faranno precipitare le cose nella maniera peggiore, tanto che Cris viene addirittura cacciata via dall'appartamento che divideva con la sorella. Cris, adesso, non ha più neppure un posto dove andare a dormire. Come farà?

## BRANDO PACITTO nel ruolo di VALE, il Vice Leader

Vale sembra avere superato i tormenti e le difficoltà che lo affliggevano ed essersi perfettamente adattato alla vita fuori dall'ospedale. Torna a scuola senza più alcuna titubanza, e ritrova Bella, che diventa la sua ragazza. Sembra tutto risolto... ma qualcuno invece comprende che il cammino che deve compiere Vale è solo a metà. E questa è Nina. Nina capisce che Vale ha ancora ombre, paure che nasconde pure a se stesso, e che non vuole affrontare, per timore di mettere a rischio quel pur incompleto, ma comunque accettabile, equilibrio che è riuscito a raggiungere. Nina sa che Vale deve arrivare fino in fondo: se vuole davvero ritrovare il se stesso di prima-della-malattia, deve tornare a fare a tutto ciò che amava fare prima di perdere la gamba: deve mettersi in testa che non c'è niente che non possa fare! Vale è guarito, fra i Braccialetti è "quello che ce l'ha fatta", e quindi rappresenta tutti loro. Se si arrende lui, come potranno loro continuare ad avere coraggio nella quotidiana battaglia con la malattia? E così Vale, dopo la scossa datagli da Nina, torna a praticare lo sport che amava di più: il surf. Prima era un maestro, e ora deve ricominciare da capo, anche rimanere in piedi sulla tavola sembra impossibile... Ma Vale insiste, e affrontando di nuovo anche ciò che credeva ormai impossibile riprenderà pienamente il timone della sua vita. Per se stesso, e per i Braccialetti.



## MIRKO TROVATO nel ruolo di DAVIDE, il Bello



Davide è ancora qua, sulla Terra, sempre in giro per il nostro ospedale, con quella pettorina e quella tenuta da calcio che ormai sono diventate la sua veste angelica. Era rimasto per far tornare insieme i Braccialetti, ma ora che questa missione è compiuta, perché si trova ancora qua? Non lo sa neppure lui - "Forse si sono dimenticati di me...- dice fra sé e sé -, ma tutto sommato rimanere in mezzo ai suoi amici e fare di tanto in tanto quattro chiacchiere con Toni gli piace, e quindi se ne sta zitto e buono: non sia mai che da lassù si accorgono del disguido e lo mandano a prendere. Ma presto Davide si renderà conto che non si è trattato di un errore o di una dimenticanza: è là perché ha ancora una missione da compiere, deve fare qualcosa di magico, dare un'incredibile

"seconda possibilità" a Leo. E, fatto questo, il suo tempo sulla Terra starà davvero per finire?

## PIO PISCICELLI nel ruolo di TONI, il Furbo

Toni è sempre più lanciato nel suo sogno di diventare infermiere e si muove ormai nell'ospedale come un professionista. Il burbero Ulisse non di rado lo riprende, ma il Furbo ormai è il suo braccio destro e insieme sono una squadra perfetta. Il problema è che il ragazzo può restare nell'ospedale solo finché suo nonno è là ricoverato; ma ormai è praticamente guarito: come fare a prolungarne la degenza? Ci vorrà tutta la furberia del nostro beniamino, o magari un pizzico d'aiuto del suo venerato San Gennaro. Chissà. Ma, sogni professionali a parte, c'è ben altro che aspetta Toni. Dovrà affrontare niente meno che l'amore con la A maiuscola. La cosa a cui forse è meno preparato. L'amore torna nella forma di una graziosa ragazza dagli occhiali importanti e dai ricci ribelli. Sì, è proprio lei, Mela, la ragazza che aveva conosciuto sull'isola. Era stato colpo di fulmine per entrambi, ma c'è un problema: Toni soffre di una timidezza a dir poco patologica, un vero e proprio terrore paralizzante... Riuscirà Toni a evitare di mandare tutto a monte?



## DENISE TANTUCCI nel ruolo di NINA

Nina cerca ancora di mostrarsi forte. Continua a studiare concentrata i suoi ponderosi tomi universitari. Continua a girare per l'ospedale col suo telescopio in spalla cercando i punti migliori per osservare le stelle. Come se la malattia fosse una parentesi in fondo già chiusa, come se là fuori l'attendesse già la sua vita fatta di studi di astrofisica e una carriera di appassionante ricerca dei segreti del cosmo. Ma i conti con il cancro non sono ancora finiti: l'operazione non è bastata a debellare il tumore, che ancora continua ad affondare i suoi artigli. E poi ci sono i suoi genitori, che tornano ad affacciarsi nella sua vita, ansiosi, preoccupati, perché è tanto che non la vedono. Non sanno niente loro, neppure sospettano ciò che la figlia sta passando; Nina gli ha tenuto nascosta la sua malattia fin dall'inizio. E non vuole che vengano a saperlo neppure adesso, deve portare avanti la sua messinscena, perché li vuole proteggere, non vuole che soffrano... o forse perché questo è il modo con cui lei ancora nasconde a se stessa il proprio male. Nina avrà bisogno di tutto l'amore dei Braccialetti, e in particolar modo dell'aiuto di Vale. Ma non solo, per lei sarà molto importante anche l'arrivo di un nuovo medico dell'ospedale, un talentuoso cardiocirurgo, affascinante e misterioso: Pietro Baratti.



## CLOE ROMAGNOLI nel ruolo di FLAM



L'inizio non è dei migliori per Flam: il trapianto di cornea è andato male, ma forse ciò che la rattrista ancora di più è la partenza del suo amico più caro. Già, Chicco viene dimesso e purtroppo, fra abbracci e promesse di rivedersi al più presto, deve salutarla. D'altronde, se i dottori non trovano un'altra possibilità di operarla, anche lei dovrà presto lasciare l'ospedale. Ma la più grande delle sorprese verrà a riscuoterla e a ridonarle il suo luminoso sorriso: Margi, una sorella che non aveva mai conosciuto e di cui non sapeva nulla, che un giorno, comparso nella sua camera d'ospedale, entra nella sua vita. Ma perché questa misteriosa sorella è venuta a conoscerla proprio adesso? E soprattutto per quale motivo Margi e Flam non avevano mai saputo niente l'una dell'altra finora?

## DANIEL LORENZO ALVIAR TENORIO nel ruolo di CHICCO



Niente da dire, è sempre il nostro Chicco: la sua mole imponente, il suo giubbotto smanicato di pelle tanto per non perdere l'aria da duro, il suo idioma romanesco d'ordinanza. Eppure quanto è cambiato: non ha più niente del bullo torvo e tormentato che era stato; grazie ai Braccialetti è riuscito a gettare via la sua cupa maschera e ad andare incontro alla sua natura di ragazzo allegro e vulcanico, franco e generoso, solidale e fraterno. È assai triste di lasciare l'ospedale e salutare la sua carissima Flam e i Braccialetti. Ma la sua degenza è finita, deve tornare a casa, a Roma, dalla sua famiglia. A Flam può lasciare soltanto il suo maneki-neko, un gattone cinese portafortuna che fa ciao-ciao con la zampa, allo stesso tempo un ricordo e un buffo simulacro dell'amico. Ma non crederete mica che il nostro

"gargantuesco" Chicco abbia finito con noi? Ci mancherebbe! Come i migliori eroi, Chicco accorre come un lampo all'appello degli amici. Avrà bisogno di lui la piccola Flam, nei giorni per lei più angoscianti e decisivi. E anche il nostro Leo avrà bisogno di un tipo tosto come lui per una difficilissima missione da compiere.

## LORENZO GUIDI nel ruolo di ROCCO, l'Imprescindibile

Rocco è stato dimesso ed è tornato alla sua vecchia vita: la scuola, gli amici... ma Leo e gli altri Braccialetti gli mancano non poco, e poi, come dice lui con un filo di malinconia, "il problema della vita normale è che... è normale".



## MARIA MELANDRI nel ruolo di MARGI

Margi è sempre stata una figlia studiosa, disciplinata, inappuntabile, ma sta crescendo; è nell'età in cui i ragazzi cominciano a saper guardare e capire i genitori molto meglio di quanto gli stessi adulti, di contro, riescano a conoscere gli adolescenti. È così che Margi inaspettatamente scopre di avere una sorella di cui non aveva mai saputo nulla. Il retroscena familiare in effetti non è dei più semplici: Francesca, sua madre, vari anni fa fu lasciata dal marito, che aveva una relazione con un'altra donna, che per giunta era una cara amica della moglie. Una rottura dolorosa, mai guarita; anzi, ulteriormente esacerbata quando Stefano, l'ex marito, ha avuto una figlia dalla nuova compagna. Tanto che Francesca non ha mai permesso a Stefano di far sapere a Margi di questa bambina. Ma Margi, appunto, scopre questo segreto, e sua sorella... è proprio la nostra Flam! Le due sorelle sapranno recuperare il tempo perduto, superando di gran lunga gli ottusi rancori degli adulti che le circondano.



## NICOLÒ BERTONELLI nel ruolo di BOBO



Bobo è un ragazzo intelligentissimo, ma per lui l'intelligenza, più che una qualità o un talento, è stata sempre un modo per lottare e sopravvivere. Sì, perché da quando era piccolo, a causa del suo cuore debole e malandato, vive sotto una campana di vetro e così la musica, la letteratura, la matematica, l'informatica sono da tempo il suo mondo e il suo rifugio. Questa forzata solitudine lo ha reso piuttosto sprezzante, caustico e presuntuoso, ma ci vuole poco a vedere dietro questa sua maschera un grande bisogno di affetto e amicizia. È così anche con sua madre, sempre pungente e scontroso; eppure lei è la persona che più ama al mondo, la vera ancora della sua vita. Vita che purtroppo è ormai appesa a un filo sempre più sottile.

Come Davide, Bobo sarà davvero un osso duro per Leo e gli altri, ma nessuno più di lui ha bisogno dell'aiuto dei nostri Braccialetti.

## SILVIA MAZZIERI nel ruolo di BELLA



Con un bacio, nella seconda stagione, si era felicemente concluso l'avvicinamento di Vale a Bella e, almeno in parte, anche il suo problematico ritorno alla "vita normale". Fra i due, quindi, la storia non può che andare avanti. Ma per Bella non sarà facile. Anzitutto perché lei, rispetto a Vale, Leo e gli altri Braccialetti, è davvero l'altra metà del mondo: incantevole, perfettamente sana, un'adolescenza leggera e senza drammi... Stare con Vale la porta invece a contatto con un mondo in cui le stanze d'ospedale, la malattia, la paura, il confronto continuo con la morte sono la quotidianità... il mondo dei nostri Braccialetti, e per lei questo incontro-scontro è a dir poco traumatico. Ma non si tratta solo di questo: presto si accorge che ciò che Vale ha vissuto insieme a quei suoi

amici dell'ospedale ha creato fra loro un legame fortissimo ed esclusivo, dal quale lei si sente tagliata fuori. Come se ciò che unisce i Braccialetti fosse fin troppo forte, più forte di qualunque cosa Vale possa provare per lei. Questo suo senso di rivalità, concentrandosi su Nina e il particolare legame che ha con Vale, diventerà una terribile gelosia. Riuscirà Bella a superare tutto questo?



**Rai Fiction**

presenta  
una coproduzione  
**RAI FICTION - PALOMAR**  
in collaborazione con  
**BIG BANG MEDIA S.L.**  
prodotto da  
**CARLO DEGLI ESPOSTI e NICOLA SERRA**  
con **MAX GUSBERTI**

**· BRACCIALETTI ROSSI 3 ·**

regia di  
**GIACOMO CAMPIOTTI**

sceneggiatura di  
**SANDRO PETRAGLIA**  
e  
**GIACOMO CAMPIOTTI**

con la collaborazione di  
**FIDEL SIGNORILE e LEONARDO MARINI**

# CAST ARTISTICO

Braccialetti:

**AURORA RUFFINO**  
**CARMINE BUSCHINI**  
**BRANDO PACITTO**  
**MIRKO TROVATO**  
**PIO LUIGI PISCICELLI**  
**CLOE ROMAGNOLI**  
**DENISE TANTUCCI**  
**DANIEL LORENZ ALVIAR TENORIO**  
**LORENZO GUIDI**

CRIS, la Ragazza  
LEO, il Leader  
VALE, il Vice-Leader  
DAVIDE, il Bello  
TONI, il Furbo  
FLAM  
NINA  
CHICCO  
ROCCO, l'Imprescindibile

nuovi Braccialetti:

**NICOLÒ BERTONELLI**  
**MARIA MELANDRI**  
**SILVIA MAZZIERI**

BOBO  
MARGI  
BELLA

altri personaggi:

**CARLOTTA NATOLI** nel ruolo della  
**ANDREA TIDONA**  
**ELISABETTA POZZI**  
**LELE VANNOLI**  
**NICCOLÒ SENNI**  
**MOISÈ CURIA**  
**SIMONETTA SOLDER**  
**VITTORIO VIVIANI**  
**FRANCESCA VALTORTA**  
**GIULIO CRISTINI**  
**GIULIO RUBINELLI**

dottorressa LISANDRI  
dottor ALFREDI  
BIANCA  
ULISSE, infermiere  
dottor CARLO  
RUGGERO  
NORA, mamma di Vale  
nonno di Toni  
CAROLA, sorella di Cris  
padre di Flam  
oculista

nuovi personaggi:

**CECILIA DAZZI**  
**LUCA WARD**  
**SARA LAZZARO**  
**ANTONIETTA BELLO**  
**FRANCESCA CHILLEMI**  
**GIORGIO MARCHESI**  
**STEFANO VENTURI**  
**LUCIA MASCINO**  
**MAURIZIO DONADONI**  
**MANELA MICOLI**  
**FABRIZIA SACCHI**  
**ALBERTO MOLINARI**

mamma di Leo  
Generale  
madre di Flam  
madre di Margi  
madre di Bobo  
Cardiologo Dott. PIERO BARATTI  
padre di Leo  
madre di Nina  
padre di Nina  
MELA  
madre di Cris  
padre di Cris

# CAST TECNICO

regia  
sceneggiatura di  
con la collaborazione di

GIACOMO CAMPIOTTI  
SANDRO PETRAGLIA e GIACOMO CAMPIOTTI  
FIDEL SIGNORILE e LEONARDO MARINI

basato sulla serie di TV3 TELEVISIO DE CATALUNYA "POLSERES VERMELLES"  
creata da ALBERT ESPINOSA e PAU FREIXAS e prodotta da FILMAX ENTERTAINMENT per TV3

fotografia  
montaggio

STEFANO RICCIOTTI  
STEFANO CHIERCHIÈ  
ROBERTO MISSIROLI

canzoni originali  
musiche originali  
edizioni musicali

NICCOLÒ AGLIARDI  
STEFANO LENTINI  
CURCI - PALOMAR - RAI

costumi  
ideazione scene  
scenografia  
suono  
edizione  
casting  
consulenza medica  
capo truccatrice  
parrucchiere  
regia seconda unità  
aiuto regia  
organizzatore generale  
produttore esecutivo  
produttori RAI

CRISTINA FRANCONI  
PAOLA BIZZARRI  
SABRINA BALESTRA  
GLAUCO PULETTI  
GIANNI MONCIOTTI  
BARBARA DANIELE  
Prof. GIACINTO LA VERDE  
MARIANNA LUMARE  
ANIELLO PISCOPO  
NICOLA CAMPIOTTI  
MICHELE BANZATO  
FERDINANDO COCCO  
ALESSANDRO CONTESSA  
SARA POLESE  
FILIPPO RIZZELLO  
MARCO CAMILLI  
MARGHERITA MUROLO  
FUNWOOD MEDIA  
TOMMASO RENZONI e ANDREA BERTOCCHI

producer PALOMAR

con la consulenza di  
e la consulenza editoriale di

una coproduzione  
in collaborazione con  
con il contributo della  
con il contributo della  
prodotto da  
con

RAI FICTION - PALOMAR  
BIG BANG MEDIA S.L.  
REGIONE PUGLIA Fondi FSC e PO FESR 2007-2013  
APULIA FILM COMMISSION  
CARLO DEGLI ESPOSTI e NICOLA SERRA  
MAX GUSBERTI

**Rai Ufficio Stampa**

**trovi**  
**Tutto**  
**qui.**

**NEWSRai**



[facebook.com/RaiUfficioStampa](https://facebook.com/RaiUfficioStampa)



[@Raiofficialnews](https://twitter.com/Raiofficialnews)

[www.ufficiostampa.rai.it](http://www.ufficiostampa.rai.it)