

NEWS Rai

www.ufficiostampa.rai.it

VIALE MAZZINI 14 - 00195 ROMA



facebook.com/RaiUfficioStampa

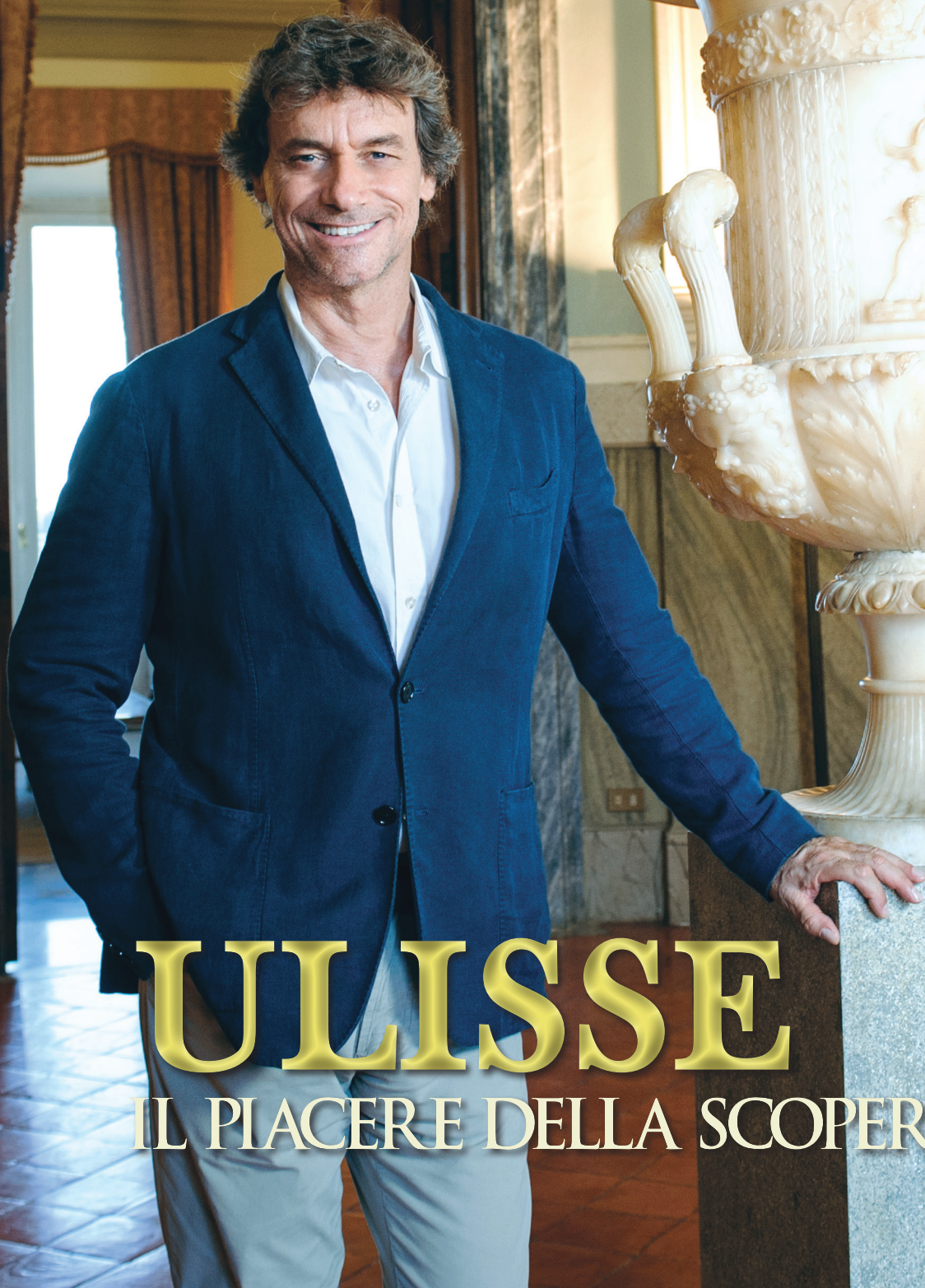


[@Raiofficialnews](https://twitter.com/Raiofficialnews)

Anno LIX n. 37
5 ottobre 2017

Notiziario della Rai Radiotelevisione Italiana

Direttore Responsabile: Fabrizio Casinelli - Quotidiano - Spedizione in abbonamento postale gruppo 1° (70%) - Registrazione al tribunale civile di Roma n. 11713 del 19.8.1967



ULISSE

IL PIACERE DELLA SCOPERTA

ULISSE

Il piacere della scoperta



Sabato 7 ottobre Alberto Angela torna su Rai3 in prima serata in un nuovo ciclo di "Ulisse il piacere della scoperta", il programma di divulgazione dedicato alla storia, all'arte e alla cultura.

Giovedì 5 ottobre alle 23.00 Anteprima Ulisse, con tante curiosità ed anticipazioni sulle puntate di questa stagione.

La prima puntata della nuova stagione di Ulisse, sabato 7 ottobre, sarà dedicata ai Castelli. Alberto Angela accompagnerà i telespettatori alla scoperta della storia e dei segreti di alcuni dei più importanti Castelli d'Europa: dal castello di Torrechiara, vicino Parma, con la sua posizione strategica, a quello di Windsor ancora oggi dimora dei reali Inglesi, da Castel del Monte di Federico II a quello, fiabesco, di Ludwig in Baviera; un viaggio attraverso l'architettura, l'ingegneria e le vicende del passato che segnarono passaggi fondamentali della nostra cultura. Si entrerà in ambienti di ogni epoca: dalle prime fortificazioni romane ai Castelli Medioevali sino alle meraviglie Rinascimentali.

La seconda e terza puntata, rispettivamente in onda il 14 ed il 21 ottobre, saranno dedicate allo sbarco degli alleati in Normandia.

Sono passati più di 70 anni, era il 6 giugno 1944, dall'operazione Overlord che cambiò il destino dell'Europa e presto, gli ultimi testimoni del D-Day e della Seconda Guerra Mondiale non saranno più tra noi per raccontare le loro vicende. Alberto Angela, dai luoghi dello sbarco sulle coste della Normandia, ricostruirà i momenti cruciali dello sbarco degli Alleati attraverso testimonianze esclusive degli ultimi superstiti.

Si racconterà la storia dai diversi punti di vista: da quello degli Alleati che sono sbarcati o atterrati, a quello del fronte tedesco che si è trovato impreparato di fronte a un assalto di quella portata.

Ulisse ha raggiunto questi ex-ragazzi nelle loro case: li ha incontrati e intervistati in Francia, in Inghilterra, negli Stati Uniti ma anche in Germania, dove è stata raccolta la testimonianza del primo uomo che avvistò i soldati della prima linea e sparò in aria il primo bengala.

I ragazzi dello sbarco, adesso novantenni, racconteranno in esclusiva per Ulisse, le loro emozioni e i ricordi di quei giorni e quelle notti di dure battaglie che significarono la svolta verso la risoluzione del secondo conflitto Mondiale. Le loro parole sono ancora lucide e appassionate.

Poi Alberto Angela porterà i telespettatori in un viaggio intorno al mondo alla scoperta delle storie di alcune isole: ognuna differente per posizione geografica, clima, natura e storia. Dalle più piccole, e al centro dell'Italia, come l'Isola Maggiore del Lago Trasimeno, ad arcipelaghi che formano interi continenti; capiremo come sono nate, quali cambiamenti naturali le hanno caratterizzate, chi e come le hanno vissute. Scopriremo come l'uomo abbia da sempre cercato rifugio in questi luoghi e come siano state strategicamente sfruttate per i fini più diversi.

La puntata sull'Antica Roma, invece, avrà come protagonista il monumento più famoso d'Italia, e forse della storia romana: il Colosseo.

Come venne realizzato l'anfiteatro Flavio e perché? Con Alberto Angela si ricostruirà la storia di un monumento-mito attraverso le vicende di tre grandi imperatori le cui storie determinarono la sua costruzione: Nerone, Vespasiano e Tito.

Il Colosseo vide la luce nel giugno dell'80 d.C.: la sua inaugurazione fu un evento eccezionale, gli storici raccontano che gli spettacoli durarono ininterrottamente per cento giorni durante i quali si affrontarono centinaia di gladiatori, provenienti da ogni parte dell'Impero e vennero uccise migliaia di belve.

Si trattava del più grande spettacolo gladiatorio mai realizzato nel mondo antico per un edificio che ancora oggi viene ammirato da migliaia di persone ogni anno.

Un viaggio ricco di sorprese, con eventi drammatici, intrighi, tradimenti e grandi battaglie che ci porteranno fino ai confini dell'Impero romano.

Ulisse racconterà, in un'altra puntata, la Roma dei Papi: con Alberto Angela dall'altana del Borromini di Palazzo Falconieri osserveremo Roma dall'alto, per ammirarne i grandi palazzi, le cupole e gli interni affrescati dai maggiori pittori e scultori del 1500-1600;

In esclusiva per Ulisse si visiteranno alcune delle ville e dei palazzi più belli della città: Palazzo Farnese, Villa Medici, Villa Torlonia e tanti altri luoghi unici. Saranno raccontate le diverse storie dei protagonisti che hanno voluto rendere Roma così eterna, i luoghi e le vicende che caratterizzarono le vite dei proprietari e fondatori: storie di amori, ricchezze, tradimenti e congiure. Un mondo fatto anche di giochi di potere e intricate storie cui fecero da palcoscenico i Palazzi nobiliari della Città Eterna.

Vincitori e vinti, questo il titolo dell'appuntamento di Ulisse dedicato alla storia di due dei maggiori criminali del secolo scorso: Herman Goring e Adolf Eichmann.

Ulisse è andato nella celebre aula giudiziaria del tribunale di Norimberga dove vennero messi sotto accusa i vertici del nazismo. Per la prima volta milioni di persone seguirono contemporaneamente e con grande interesse gli sviluppi dei processi trasformandoli in veri e propri eventi mediatici grazie alle dirette di radio e tv provenienti da ogni parte del mondo.

Adolf Eichmann fece perdere le sue tracce dopo la guerra e si rifugiò in Argentina, come altri gerarchi nazisti. Lì fu catturato grazie ad una complessa caccia all'uomo, dai servizi segreti israeliani. Alberto Angela racconterà la sua fuga e la sua cattura fino al tragico epilogo.



ULISSE

IL PIACERE DELLA SCOPERTA

di

ALBERTO ANGELA

con la collaborazione di

BARBARA GALLAVOTTI

VITO LAMBERTI

ETRA PALAZZI

ALDO PIRO

EMILIO QUINTO

STEFANO VARANELLI

a cura di

LUCIA MADIA e CATERINA DEL PAPA

produttore esecutivo

ANNA MARIA TIBERI

regia di

GABRIELE CIPOLLITTI

Su Rai3 da sabato 7 ottobre

“CASTELLI NEL TEMPO”

Sabato 7 ottobre ore 21:15 Rai3

Dal Castrum degli antichi romani ai castelli del ‘600. Dalle prime forme di difesa e fortificazione come le celebri mura di Gerico, di Troia e Micene agli sfarzosi Castelli di Sissi e di Ludwig in Baviera.

Pochi sanno che l’Italia conta oltre 20.000 siti tra fortificazioni, mura difensive e castelli .

“Ulisse, il piacere della scoperta” accompagnerà i telespettatori in un viaggio unico alla scoperta di questo patrimonio artistico, architettonico e storico, raccontato attraverso le vicende, leggendarie o vere, dei ricchi abitanti che vi dimorarono nei vari secoli sia in Italia che in Europa. Re Artù, Paolo e Francesca, la Baronessa di Carini, Maria Stuarda, i Borgia, Sissi e Ludwig e tanti altri.

Alberto Angela, dal Castello di Torrechiara, sulle colline vicino a Parma, nella splendida camera d’oro, racconterà la storia d’amore del nobile Pier Maria dei Rossi che costruì la dimora per la sua amata, Bianca Pellegrini. Nei sotterranei del Castello parmense, con l’aiuto di rievocatori storici in costumi ed armi, si ricostruirà la vita di una guarnigione militare, fondamentale all’epoca per la difesa di questi edifici.

Quali le origini dei Castelli? Come sono state costruite mura, torri ponti levatoi, botole segrete, stalle, armerie, cucine, camere da letto, prigioni ed eleganti sale ricevimenti? E chi furono gli architetti che seppero trasformare i castelli ed adeguarli al passare dei secoli, trasformandoli nelle dimore di ricchi nobili italiani ed Europei?

Di alcuni oggi sono rimasti solo ruderi, altri fanno ancora sognare, come il Castello di Windsor, residenza di campagna dei reali inglesi. In alcuni casi sono il simbolo di intere zone geografiche, di alcune città e di molte regioni.

Milano, Napoli, Roma, Torino, Palermo sono solo alcune delle principali città italiane che hanno tra le loro principali mete turistiche castelli importanti.

Tante altre dimore storiche sono disseminate sul nostro territorio e nascondono curiosità e magnificenze: splendidi giardini, fontane, parchi come il Parco dei Mostri di Bomarzo, nel viterbese.



“I RAGAZZI DELLA NORMANDIA”

Sabato 14 ottobre e sabato 21 ottobre ore 21,15 su Rai3

Il più imponente sbarco militare che la storia ricordi: 160 mila soldati, 11 mila aerei e quasi 7 mila imbarcazioni di ogni tipo. È il D-Day, il giorno più lungo.

Migliaia di giovani soldati statunitensi, inglesi e canadesi scrissero una delle pagine più importanti della Seconda Guerra Mondiale.

Mentre la pallida luce dell'alba si diffondeva sulla Manica, la più grande forza di invasione anfibia mai assemblata fino a quel momento sbarca sulle coste della Normandia: è il 6 giugno 1944.

Alberto Angela, dai luoghi dello sbarco sulle coste della Normandia, ricostruirà i momenti cruciali attraverso testimonianze esclusive degli ultimi superstiti.

Ulisse ha raggiunto questi ex-ragazzi nelle loro case: in Francia, in Inghilterra, negli Stati Uniti ma anche in Germania, dove Alberto Angela ha incontrato, tra gli altri, la giovane sentinella tedesca che la notte dell'operazione, sul celebre Pegasus Bridge, avvistò i primi soldati alleati e sparò in aria il primo bengala.

I ragazzi dello sbarco, adesso novantenni, racconteranno in due puntate, il 14 e 21 ottobre, in esclusiva per Ulisse, le loro emozioni e i ricordi di quei giorni e quelle notti di dure battaglie che significarono la svolta verso la risoluzione del secondo conflitto mondiale. Le loro parole sono ancora lucide e appassionate.

La prima puntata, ricostruisce le fasi di meticolosa preparazione fatta dai comandi alleati, e la seconda, la settimana successiva, racconterà lo sbarco, giorno dopo giorno, ora dopo ora. Fiction e documentari con immagini inedite, per ricostruire i momenti fondamentali di una storia che non è più solo cronaca, ma diventa memoria.

“Il frastuono dei cannoni era terrificante” racconta Denys Hunter, soldato inglese.

“Ho visto un soldato americano. L’ho colpito in testa. Il suo elmetto è rotolato sulla spiaggia” ricorda Heinrich Severloh, mitragliere tedesco ad Omaha beach. Ha probabilmente colpito decine se non centinaia di soldati, ma questo ricordo particolare lo ha perseguitato “per tutta la vita”.

Oggi che cosa è rimasto di tutto questo? Il modo migliore per scoprirlo è visitare i luoghi dello sbarco come ha fatto Ulisse in queste due puntate. Si andrà a Sainte-Mère-Église, conquistata dai paracadutisti, accanto alla piccola chiesa del paese: è qui che John Steele sarebbe rimasto impigliato al campanile col suo paracadute. Oggi resta un fantoccio per ricordare quella tragica storia.

E ancora, a Longue sur Mer sulla spiaggia di Utah, Juno, e al cimitero di Colleville-sur-Mer Alberto Angela racconterà i bunker di difesa tedeschi, così inespugnabili, salirà a bordo degli aerei e alianti utilizzati dagli Alleati, seguendo le tracce di chi quei giorni li ha vissuti e ora non può ricordarli perché il proprio sacrificio ha reso possibile la vittoria.

Poi una storia poco raccontata. Quella degli italiani in Normandia. Sappiamo già che molti erano impiegati come operai dai tedeschi (spesso in maniera coatta) e utilizzati per l’edificazione del Vallo atlantico. Ma c’erano, evidentemente, anche italiani che in Normandia combattevano, indossando la divisa tedesca.

Il ritrovamento accidentale di un documento della Wehrmacht durante il viaggio di Ulisse in Normandia sarà l’inizio di una ricerca che porterà a ricostruire la vita di un soldato italiano, catturato e arruolato nell’esercito tedesco.

La costante sensazione di essere presenti tra le truppe, sui mezzi da sbarco, sulle spiagge, condividendo con i protagonisti le esperienze, le paure e le emozioni, leggerà passato e presente, cronaca e storia.



trovi
Tutto
qui.

NEWSRai



facebook.com/RaiUfficioStampa



@Raiofficialnews

www.ufficiostampa.rai.it