

News Rai

Anno LX n. 42
23 Ottobre 2018



L'ALLIEVA 2

IN PRIMA VISIONE SU RAI1 DA GIOVEDÌ 25 OTTOBRE

Dopo il grande successo della prima stagione, torna “L’Allieva”, la fiction di Rai1, coprodotta da Rai Fiction ed Endemol Shine Italy con Alessandra Mastronardi, nei panni della specializzanda in medicina legale Alice Allevi, e Lino Guanciale, nel ruolo del dott. Claudio Conforti, suo affascinante e severissimo mentore. La serie, sei nuove prime serate per la regia di Fabrizio Costa, tratta dai romanzi best-seller di Alessia Gazzola “Le ossa della principessa” e “Una lunga estate crudele” (ed. Longanesi), andrà in onda in prima visione su Rai1 da giovedì 25 ottobre.

In questa stagione Alice è alle prese con un nuovo anno di specializzazione in medicina legale. È cresciuta, ma continua ad avere la testa tra le nuvole e a combinare guai sul lavoro e in amore. Con il suo mentore, il Dottor Claudio Conforti il rapporto resta altalenante. I due, inevitabilmente attratti l’uno dall’altra, continuano ad essere molto diverse e ad avere idee diametralmente opposte sull’amore. A complicare ulteriormente le cose, ci pensa l’arrivo di un nuovo personaggio: il fascinoso PM Sergio Einardi, interpretato da Giorgio Marchesi. Einardi è una vecchia conoscenza di Conforti, ma tra i due i rapporti sono tutt’altro che amichevoli. Immediata è, invece, la simpatia tra Alice e il PM, che manifesta ben presto un interesse, non solo professionale, per la giovane allieva. Come se non bastasse, ad alimentare la “sindrome da cuore in sospenso” della protagonista, ci pensa anche Arthur (Dario Aita), che decide di tornare a vivere a Roma. I due avevano interrotto la loro storia d’amore, ma il rientro nella capitale del giovane reporter potrebbe riaccendere un sentimento mai del tutto sopito.

Anche la vita nell’Istituto di Medicina Legale è piuttosto movimentata: il “Supremo” Prof. Malcomess, direttore dell’Istituto, interpretato da Tullio Solenghi, ha deciso di andare in pensione, aprendo una corsa alla sua successione. La competizione è alta anche tra gli specializzandi: viene infatti indetto un concorso che porterà uno di loro a proseguire gli studi a Baltimora. A dare filo da torcere ad Alice ci pensa la Prof.ssa Boschi (Giselda Volodi), detta “la Wally”, che continua ad assegnarle mille compiti, tra cui quello di fare da tutor a una nuova specializzanda, Erika Lastella (Claudia Gusmano). In Istituto Alice ritroverà anche Lara (Francesca Agostini), Paolone (Emmanuele Aita), l’Ape Regina Ambra (Martina Stella), il dott. Anceschi (Francesco Procopio) e l’anatomopatologa Beatrice Alimondi (Chiara Ricci).

Sempre presente sulla scena del crimine sarà il Vice Questore Calligaris (Michele Di Mauro), affiancato dall’agente Visone (Fabrizio Coniglio).

Dopo la partenza di Yukino (Jun Ichikawa), tornata in Giappone spezzando il cuore di Marco (Pierpaolo Spollon), Alice è andata a vivere con Cordelia (Anna Dalton), sorella di Arthur e aspirante attrice teatrale. La confidente preferita di Alice resta comunque la saggia ed esuberante nonna Amalia (Marzia Ubaldi), sempre pronta ad ascoltarla e a darle consigli.

La serie è scritta da Peter Exacoustos, Fabrizia Midulla, Cecilia Calvi, Valerio D’Annunzio, con la collaborazione di Alessia Gazzola che, anche in questa seconda stagione, sarà protagonista di un cameo nella prima puntata.

Da giovedì 25 ottobre in prima visione su Rai1



I PERSONAGGI

Alice Allevi (Alessandra Mastronardi)

Alice è ormai nel cuore del suo percorso di specializzazione. È cresciuta, ma resta la stessa: sognatrice, un po' maldestra ma anche molto appassionata. Possiede il talento speciale di empatizzare con il dolore altrui, immaginando le storie e i dolori dietro i casi di cui si occupa. Alla fine della prima stagione le promesse d'amore di Arthur e Claudio, arrivate in contemporanea, l'avevano gettata nella confusione. Nelle nuove puntate sarà il Pubblico Ministero Sergio Einardi a scatenare nuovi dubbi nel cuore della giovane Alice.

Claudio Conforti (Lino Guanciale)

“CC”, come viene chiamato da Alice, rimane l'uomo ambizioso e sarcastico per il quale la giovane specializzanda ha perso la testa. Sebbene Alice sia riuscita a tirar fuori il lato più umano e tenero del suo mentore, Claudio sembra avere un'idea dell'amore diametralmente opposta a quella della sua allieva. L'arrivo del PM Sergio Einardi rischierà di allontanarlo ancora di più da Alice.

Sergio Einardi, PM (Giorgio Marchesi)

Sergio Einardi è un attraente e capace Pubblico Ministero, fin da subito premuroso nei confronti di Alice, che non resta indifferente alle sue attenzioni. Il tutto sotto gli occhi di Conforti, che non nasconde il suo disappunto. I due uomini, infatti, si conoscono da tempo e fra loro sembra esserci un trascorso sgradevole.

Arthur Malcomess (Dario Aita)

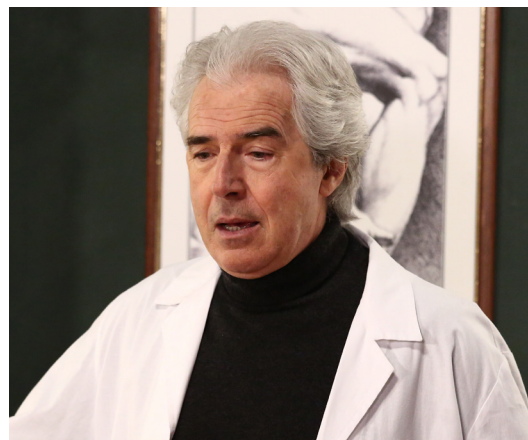
Arthur è il giovane reporter, figlio del “Supremo” prof. Malcomess, con il quale Alice ha avuto in passato un'intensa una storia d'amore. Il fatto che la sorella Cordelia, sia oggi la coinquilina di Alice, riporterà i due ragazzi inevitabilmente in contatto.

Prof. Malcomess, “Il Supremo” (Tullio Solenghi)

È il direttore dell'Istituto di Medicina Legale, padre di Arthur e Cordelia. Nel suo campo è considerato una leggenda, ma ha deciso di andare in pensione e di sposare la sua nuova compagna. Il ritiro aprirà una corsa alla sua successione.

Prof.ssa Boschi, “La Wally” (Giselda Volodi)

Conosciuta come “la Wally”, la prof.ssa Boschi è la vice-direttrice dell'Istituto, una professionista eccellente, stimata e preparata, che vive per il suo lavoro. Alice, però, non è entrata nelle sue grazie e la Wally non perde occasione per affidarle compiti e ricerche gravose.



Ambra (Martina Stella)

Bellissima, biondissima, ma anche molto preparata e ambiziosa. Ambra è l'Ape Regina dell'Istituto di Medicina legale. È abituata a primeggiare e tutti stravedono per lei. Anche Conforti, in passato, ha ceduto al suo fascino e Alice non può che esserne gelosa.

Lara (Francesca Agostini)

È stata la prima amica di Alice all'interno dell'Istituto di Medicina Legale. Il loro rapporto continua a crescere e, nei momenti di bisogno, le due ragazze sanno di poter contare l'una sull'altra. Ironica e sarcastica, ha una cotta per il fratello di Alice, Marco.

Paolone (Emmanuele Aita)

Paolone si è trasferito da Palermo a Roma dove sta continuando il suo percorso di specializzazione. Simpatico e di buon cuore, è molto amico di Alice e Lara. Diventerà una fidata spalla anche per Erika, la nuova specializzanda.

Erika (Claudia Gusmano)

È la nuova specializzanda dell'Istituto. È nelle grazie della “Wally”, che la affida ad Alice. Occhialoni, capelli legati, accento marcatamente del Sud, Erika va a vivere con Alice e Cordelia a cui, però, non è per niente simpatica. All'inizio sembra timida e spaesata, ma con il passare del tempo, si rivelerà molto, molto determinata.

Cordelia Malcomess (Anna Dalton)

Figlia del Supremo e sorellastra di Arthur, Cordelia è la nuova coinquilina di Alice. È una pura di cuore, fragile e insicura. Continua a seguire il sogno di diventare attrice teatrale e in amore ha ancora le idee un po' confuse. Ben presto, però, il cuore le indicherà la strada giusta.

Marco Allevi (Pierpaolo Spollon)

Marco è il fratello minore di Alice, un ragazzo molto sensibile e a volte imperscrutabile. Dopo la fine della sua storia d'amore con Yukino, che ha deciso di tornare in Giappone, Marco ha il cuore spezzato. Non sa, però, che il destino ha in serbo molte soprese per lui.

Yukino (Jun Ichikawa)

Giapponese, studentessa di arte e letteratura, Yukino era la coinquilina di Alice, ma adesso è tornata in Giappone, mettendo fine alla sua storia con Marco, fratello di Alice. L'amicizia tra le due ragazze però non è finita. Continuano a parlarsi via webcam e Alice fa tesoro delle enigmatiche “perle

di saggezza” della giovane amica dagli occhi a mandorla che, con ironia e buon cuore, riesce sempre a strapparle un sorriso.

Nonna Amalia (Marzia Ubaldi)

È la nonna paterna di Alice. Amalia vive a Sacrofano, è un’adorabile signora dalla forte personalità e simpaticamente pettegola. Per Alice, Nonna Amalia significa sicurezza e serenità ed è la sua principale confidente. Appoggia e aiuta il nipote Marco nella sua nuova attività “imprenditoriale” - un Bed & Breakfast - intrattenendo i numerosi ospiti di casa Allevi.

Dott. Giorgio Anceschi (Francesco Procopio)

Medico legale dell'Istituto, dal carattere buono e gioviale. Alice ha con lui un rapporto decisamente più rilassato: è l’unico da cui riesce a farsi ascoltare e che ha stima delle sue idee.

Dott.ssa Beatrice Alimondi (Chiara Ricci)

Anatomopatologa eccellente ed ex fiamma di Conforti. Suo figlio sarà coinvolto in uno dei casi gialli su cui indagherà la polizia.

Vice questore aggiunto Calligaris (Michele Di Mauro)

È il Commissario che si occupa delle indagini dei vari casi di puntata. Caparbio, serio e puntiglioso, si è ormai affezionato ad Alice e tiene in considerazione le sue opinioni e intuizioni.

Agente scelto Visone (Fabrizio Coniglio)

È il braccio destro di Calligaris, presenza fissa nei luoghi dell’indagine. Nutre nei confronti di Alice stima e ammirazione.



NOTE DI REGIA

Prendere in consegna il seguito di una serie di successo non è mai una partita facile.

Nel caso de L’Allieva il compito è stato per me un po’ più complicato. Entrare nel meccanismo delle schermaglie d’amore tra Alice e Claudio, ha richiesto, da parte mia, una particolare attenzione al mondo “femminile” di Alessia Gazzola, così attuale e contemporaneamente antico. Ma questa è la caratteristica delle giovani donne di oggi, che non aspirano al mondo morale dei loro genitori, così tormentato e doloroso, ma a quello più idealizzato e lontano dei nonni. In questo contesto si svolge la storia d’amore contrastata e, a volte incredibile, di Alice nei confronti del suo Mito-Carnefice: l’affascinante ed egoista “CC”, Claudio Conforti. Ovviamente abbiamo cercato di condire la vicenda con una buona dose di umorismo, adatto a smussare gli angoli del carattere a volte spigoloso di entrambi i protagonisti.

In questa nuova storia de L’Allieva si insinua anche un terzo incomodo, che contribuirà non poco a complicare le tensioni tra i due innamorati. Tuttavia servirà anche a far ragionare e crescere Alice e Claudio.

Anche gli altri amici e compagni di Alice in questa stagione avranno maggiore approfondimento nelle loro, spesso irrisolte, storie d’amore e di vita.

Tutto il racconto, ovviamente, è immerso nel solito ambiente un po’ paradossale che è un Istituto di Medicina Legale: dove la morte e il crimine sono pane quotidiano.

Buon divertimento.

Fabrizio Costa



Rai Fiction

Presenta

Alessandra Mastronardi e Lino Guanciale

in

L'ALLIEVA 2

Regia di

FABRIZIO COSTA

una coproduzione Rai Fiction-
Endemol Shine Italy

Serie tv in 6 serate
in prima visione su Rai1
da giovedì 25 ottobre



CAST ARTISTICO

Alice Allevi Alessandra Mastronardi
Claudio Conforti Lino Guanciale
Sergio Einardi Giorgio Marchesi
Arthur Malcomess Dario Aita
Prof. Malcomess, "Il Supremo" Tullio Solenghi
Lara Francesca Agostini
Calligaris Michele Di Mauro
Paolone Emmanuele Aita
Erika Lastella Claudia Gusmano
Cordelia Anna Dalton
Marco Pierpaolo Spollon
Prof.ssa Boschi, "La Wally" Giselda Volodi
Agente Visone Fabrizio Coniglio
Dott. Ancheschi Francesco Procopio
Yukino Jun Ichikawa
Beatrice Alimondi Chiara Ricci
Nonna Amalia Marzia Ubaldi
Ambra Negri Della Valle Martina Stella

CAST TECNICO

REGIA Fabrizio Costa
SOGGETTO DI SERIE Peter Exacoustos, Fabrizia Midulla
con la collaborazione di Alessia Gazzola
SOGGETTI DI PUNTATA Peter Exacoustos, Fabrizia Midulla
con la collaborazione di Alessia Gazzola
SCENEGGIATURE Peter Exacoustos, Fabrizia Midulla, Cecilia Calvi,
Valerio D'Annunzio,
con la collaborazione di Alessia Gazzola
HEADWRITER Peter Exacoustos
CASTING Stefano Rabbolini
COSTUMI Giorgia Guglielman
SCENOGRAFIA Enrico Serafini
SUONO Cinzia Alchimede (A.I.T.S.)
MONTAGGIO Cosimo Andronico
MUSICA Nicola Tescari (edizioni musicali RaiCom)
La sigla "A week" è cantata da THE SHALALALAS
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA Giovanni Galasso
DIRETTORE DI PRODUZIONE Valerio Alessio Stati
ORGANIZZATORE GENERALE Roberto Alchimede
SUPERVISORE ALLA PRODUZIONE Rosa Urso
PRODUTTORI RAI Paola Foffo, Walter Ingrassia

una produzione



realizzata da BENEDETTA GALBIATI per

EndemolShine Italy



LE SERATE

PRIMA SERATA

EPISODIO 1: - “Le ossa della principessa”

L’estate è finita e per Alice è il momento di tornare in Istituto. Tra i compiti che immediatamente la Wally le affida c’è quello di fare da tutor a Erika, una nuova specializzanda. Nel frattempo, nei sotterranei di un’area archeologica, vengono ritrovate delle ossa umane. Alice e Claudio, con il quale la ragazza continua a vivere un rapporto d’amore turbolento, si recano sul posto. Qui Alice fa la conoscenza del fascinoso PM Sergio Einardi e non tarda a scoprire che, tra l’uomo e Conforti, c’è un misterioso rancore legato al passato.

EPISODIO 2 - “Il tempo di un battito”

Claudio e Alice continuano ad avere punti di vista opposti sull’amore. Nel frattempo Ambra scompare misteriosamente e Claudio sembra essere molto preoccupato. Una rapina in farmacia degenerata in omicidio porta Alice e Conforti a incontrare nuovamente Einardi, il quale anche stavolta non nasconde un vivo interesse per l’allieva. In Istituto, intanto, il Supremo prof. Malcomess, direttore dell’Istituto, comunica la decisione di ritirarsi aprendo la corsa alla sua successione e indicando un concorso tra gli specializzandi per una borsa di studio a Baltimora.

SECONDA SERATA

EPISODIO 3 - “Una lunga estate crudele”

Durante le indagini per il tentato omicidio di una regista teatrale, Alice intuisce il motivo della ruggine tra Conforti ed Einardi: tra i due c’è una guerra che rischia di coinvolgerla. Nel corso delle indagini, che tirano in ballo anche Cordelia, la coinquilina di Alice, una formidabile intuizione scientifica dell’allieva svela il movente del tentato omicidio.

EPISODIO 4 - “Controvento”

Claudio ha una proposta per Alice: accetterà di ufficializzare la loro relazione e di aprirsi al progetto di una famiglia con lei, a patto che Alice lasci l’Istituto. Alice resta di sasso: un aut aut così è impossibile da accettare. Nel frattempo, un delitto avvenuto su una barca a vela rende ancora più vicini l’allieva e il PM Einardi.

TERZA SERATA

EPISODIO 5 - “L’acaro rosso”

Alice confessa a Claudio quello che è successo con Einardi. L’omicidio di un addetto alla manutenzione del cimitero cattura l’interesse dell’allieva: la sua collega e amica Lara sembra essere coinvolta nella vicenda. Sul fronte sentimentale, intanto, Conforti non cessa le ostilità, mentre Einardi continua il suo corteggiamento. Alice si sente sempre più confusa.

EPISODIO 6: “Prison Blues”

Il delitto di un giovane detenuto libico porta Alice a contatto con il mondo penitenziario. Claudio cerca di riavvicinarsi alla ragazza, ma le intromissioni di Einardi non fanno che alimentare le incomprensioni. Alice deve ammettere che la corte del brillante PM le fa piacere e, quando l’uomo la invita a passare un fine settimana in campagna, la ragazza accetta. Le cose, però, non andranno come aveva sperato.

QUARTA SERATA

EPISODIO 7: - “Il passaggio”

Alice è convinta di essere stata “usata” da Einardi. Intanto Calligaris li convoca presso una scuola dove uno studente è morto cadendo da una struttura in costruzione: occorre effettuare i rilievi del caso per capire se si sia trattato di omicidio o se dietro c’è dell’altro. Mentre segue gli sviluppi dell’indagine, Alice apprende dall’ex moglie del PM che cosa è successo in passato tra Einardi e Conforti. Conoscere la verità non la farà stare meglio.

EPISODIO 8: - “Insospettabili”

Un famoso chirurgo viene ucciso durante una rapina in casa. Nel corso delle indagini, i dubbi sentimentali di Alice su Claudio si mischiano a quelli professionali: è quasi certa che Conforti stia nascondendo qualcosa sul caso che stanno seguendo. Lo spirito d’osservazione di Alice sarà decisivo per comprendere quanto è accaduto e per permettere a Claudio di svelare i motivi del suo strano comportamento.

QUINTA SERATA

EPISODIO 9: - “L’apostolo americano”

Tra Alice e Claudio sembra essere tornato il sereno. La morte di uno studente americano dedito ad aiutare i senzatetto, farà incontrare nuovamente l’allieva ad Einardi, ancora interessato a lei. L’improvviso ritorno di Arthur, però, rimetterà tutto in gioco.

EPISODIO 10: - “Talento mortale”

Un misterioso malore provoca la morte di una giovane oboista e il sopralluogo compiuto da Conforti e Alice in un lussuoso studio di registrazione porta l’allieva a riflettere su pulsioni umane come la gelosia, l’invidia per il talento e l’ambizione sfrenata. In Istituto, intanto, viene comunicato il vincitore del concorso per Baltimora.

SESTA SERATA

EPISODIO 11: - “Omega come omicidio”

Claudio annuncia ad Alice che probabilmente diventerà direttore dell’Istituto e dice alla ragazza di voler conoscere i suoi genitori, per ufficializzare il loro amore. L’atmosfera romantica viene bruscamente interrotta dal tragico ferimento del vicequestore Calligaris davanti l’ingresso dell’istituto. Le indagini allontaneranno progressivamente Claudio e Alice: troppo diversi i loro modi di reagire alle emozioni, al dolore e alle avversità.

EPISODIO 12: - “Corsa cieca”

Un allenatore podistico viene ritrovato cadavere ai bordi di una pista. Si tratta di un’indagine complicata, con un’unica testimone ipovedente. Alice, nel frattempo, deve riflettere sui suoi sentimenti verso Arthur che le rivela di voler tornare a vivere a Roma pur di starle vicino.



NOTE

[illegible]

NOTE

[illegible]

Trovi tutto qui.



ufficiostampa.rai.it

[f RaiUfficioStampa](#)

[@Raiofficialnews](#)



Notiziario della Rai - Radio Televisione Italiana

Direttore Responsabile: Fabrizio Casinelli

Quotidiano - Spedizione in abbonamento postale gruppo 1° (70%)

Registrazione al tribunale civile di Roma n. 11713 del 19.8.1967

